

Erasmus + “ICT in Music Education”

Liceul Tehnologic Agricol “Mihail Kogălniceanu“ din Miroslava a implementat cu succes în perioada septembrie 2016 - august 2018 proiectul Erasmus + “ICT in Music Education” Acțiunea Cheie 2 cu numărul 2016-1-TR01-KA204-034579

Grupul țintă pe care l-am abordat în planul nostru de activități a fost format din adulți și tineri interesați atât de TIC, cât și de muzică. Prin intermediul cursurilor de bază în domeniul educației și în domeniul TIC, adulți, tineri și chiar unele persoane cu dizabilități, au fost capabili să utilizeze tehnologia pentru a înțelege stiluri de muzică ale diferitelor culturi și au avut încrederea în sine pentru a-și crea propria muzică. Cu programele utilizate, compozițiile muzicale au fost prezentate în mod corect și ușor de înțeles cursanților și formatorilor. Prin prezentarea clasei "Music Street", termenii muzicali și instrucțiunile despre notele muzicale au fost oferite cursanților într-un mod distractiv de către coordonator. Fiecare țară a realizat lucrările "Instrumente Tradiționale", "Informații muzicale tradiționale" și "Introducerea muzicienilor locali", rezultând în final un material amplu realizat cu ajutorul contribuțiilor tuturor țărilor partenere.

Scopul proiectului “ICT in Music Education” a fost de a asigura învățarea tehnologică și povestirea digitală în educația muzicală. Scopul principal a fost acela de a spori gradul de conștientizare al adulților și educatorilor, de utilizare conștientă și practică a tehnologiilor interactive și de a oferi o perspectivă nouă asupra muzicii. Adulții care doreau să facă muzică și educatori care doreau să ajungă la o audiență largă au avut șansa de a învăța diferite metodologii de predare și instrumente educaționale. În acest scop, am ales să construim un parteneriat bazat pe diversitatea și complementaritatea partenerilor europeni implicați direct în acest proiect.

Am fost un grup de opt instituții diferite, pentru a încuraja adulții de orice vârstă, din diverse domenii sociale. Cu experiența și practicile noastre profesionale am putut să împărtășim între noi diferite metode și instrumente educaționale pentru a actualiza pe cele deja în uz și a crea altele noi, pentru a răspunde cât mai bine nevoilor noastre locale. Într-adevăr, scopul acestui proiect a fost acela de a crea mai multe forme de medii educaționale și instrumentale care pot fi transferabile în Europa.

Broșura, lexiconul muzical, activitatea "Instrumentelor Tradiționale", chestionarele și rezultatele sondajelor, scurtmetraje, concerte (spectacole live în Turcia), logo-ul, toate au fost utilizate în sistemul de educare a adulților

profesori și voluntari la nivel național și european. În proiectul nostru ne-am dorit să ajungem la o audiență largă, am căutat educație muzicală independentă în spațiu și timp.

Profilul regional al instituțiilor partenere a fost îmbunătățit prin promovarea și diseminarea colaborării și a rezultatelor la nivel european iar partenerii au avut o serie de proiecte finanțate de UE. Au existat schimburi excelente de idei și abordări în toate etapele rețelelor formale și informale. Rezultatele și cunoștințele nou dobândite au fost utilizate pentru creșterea continuă a gradului de conștientizare a tuturor adulților care vor participa la educație în viitor. Prin activitățile largi și variate, formatorii, cursanții și comunitatea locală au beneficiat foarte mult de cooperarea internațională. Experiențele pozitive au adus cu siguranță valoare adăugată în viața adulților ca cetățeni, având conștiința consumatorilor și moralității UE.

Parteneriatul transnațional de învățare a oferit oportunități maxime pentru schimbul de cunoștințe și experiențe relevante privind utilizarea sigură și conștientă a TIC, examinând procesul de adaptare internă a structurilor, sistemelor și programelor pentru a include maximizarea acestor tehnologii. Alte instituții ce aveau cunoștințe de specialitate, precum și reprezentanți ai grupurilor țintă, au lucrat împreună cu partenerii proiectului pentru a dezvolta strategii și materiale adecvate menite să promoveze atitudini pozitive față de învățare și să ofere căi de urmat în domeniul dezvoltării personale.

În ciuda faptului că proiectul a fost implementat în doar opt țări, produsele rezultate vor putea fi utilizate și evaluate în multe alte țări ale UE. Pentru toți partenerii europeni, acest proiect a consolidat practicile zilnice cu publicul nostru.

Prin realizarea schimburilor și transferurilor de experiență și practici, precum și prin întâlniri sale, acest proiect ne-a permis să dezvoltăm metode, instrumente, reflecții și cunoștințe necesare îmbunătățirii practicilor noastre.

Cursul de formare dezvoltat pe parcursul proiectului a fost prezentat Direcției Regionale pentru Educație din Blagoevgrad (Bulgaria) și a fost oferit ca o resursă gratuită de învățare pentru utilizare și reutilizare în diferite școli din regiune și din țară.)

Adresa site: <http://ictmusiceducation.org/>

Parteneri:

1. Turcia
2. Italia
3. Bulgaria
4. România
5. Cipru
6. Malta
7. Slovacia
8. Portugalia